

Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

El **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** es un marco basado en la investigación científica de las neurociencias para el diseño de una práctica educativa diversa que permita a todas las personas adquirir conocimiento, habilidades y motivación para aprender.

La Reforma Educacional, con sus pilares de inclusión, calidad integral y educación pública, impulsa un proceso de transformación profundo del sistema educativo chileno y traza desde la política pública una ruta para transitar, con un enfoque de derechos, hacia una educación de calidad en la que todas y todos los estudiantes, sin exclusión, puedan participar y progresar en el aprendizaje y en su desarrollo integral.

El Decreto N°83/2015 propone procesos de trabajo colaborativo para el desarrollo de una gestión curricular basada en el Principio del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con sus equipos docentes, multiprofesionales y la familia y así poder diversificar la respuesta educativa. Una posible respuesta, entonces la encontramos en el DUA, concepto desarrollado por el Center for Applied Special Technology (Centro de Tecnología Especial Aplicada, CAST).

Nuestro colegio, entonces, alineado con los lineamientos ministeriales y apoyado por el equipo PIE brinda a sus estudiantes las herramientas necesarias para superar las barreras en el aprendizaje.

A continuación, se presenta la Pauta DUA con sus tres **Principios**, sus respectivas **Pautas** (9) y sus respectivos **Indicadores**:

Pautas de Diseño Universal para el Aprendizaje

I. Proporcionar Múltiples Formas de **Representación**

- 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción
- 1.1 Opciones que permitan la personalización en la presentación de la información
- 1.2 Ofrecer alternativas para la información auditiva
- 1.3 Ofrecer alternativas para la información visual
- 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos
- 2.1 Clarificar el vocabulario y los símbolos
- 2.2 Clarificar la sintaxis y la estructura
- 2.3 Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- 2.4 Promover la comprensión entre diferentes idiomas
- 2.5 Ilustrar a través de múltiples medios
- 3: Proporcionar opciones para la comprensión
- 3.1 Activar o sustituir los conocimientos previos
- 3.2 Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones
- 3.3 Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación
- 3.4 Maximizar la transferencia y la generalización

II. Proporcionar Múltiples Formas de Acción y Expresión

- 4: Proporcionar opciones para la interacción física
- 4.1 Variar los métodos de respuesta y navegación
- 4.2 Optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo

III. Proporcionar Múltiples Formas de Implicación

- 7: Proporcionar opciones para captar el interés
- 7.1 Optimizar la elección individual y la autonomía
- 7.2 Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad
- 7.3 Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones
- 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
- 5.1 Usar múltiples medios de comunicación
- 5.2 Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición
- 5.3 Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución
- 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia
- 8.1 Resaltar la relevancia de metas y objetivos
- 8.2 Variar las exigencias y los recursos para optimizar los desafíos
- 8.3 Fomentar la colaboración y la comunidad
- 8.4 Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea
- 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
- 6.1 Guiar el establecimiento adecuado de metas
- 6.2 Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias
- 6.3 Facilitar la gestión de información y de recursos
- 6.4 Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances

- 9: Proporcionar opciones para la auto-regulación
- 9.1 Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación
- 9.2 Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana
- 9.3 Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión

Aprendiz capaz de identificar los recursos adecuados

Estudiante orientado a cumplir sus metas

Estudiante motivado y decidido



© 2011 by CAST. All rights reserved. www.cast.org, www.udlcenter.org, APA Citation: CAST (2011) Universal Design for Learning guidelines version 2.0. Wake eld, MA: Author,

Principio I: Proveer Múltiples medios de Representación (el qué del aprendizaje)

Los alumnos difieren en la forma en que perciben y comprenden la información que se les presenta. Por ejemplo, aquellos con discapacidad sensorial (ceguera o sordera), dificultades del aprendizaje, diferencias lingüísticas o culturales, y otros que pueden requerir maneras distintas de abordar el contenido.

Otros, simplemente, pueden captar la información más rápido o de forma más eficiente a través de medios visuales o auditivos que con el texto impreso. Además, el aprendizaje y la transferencia del aprendizaje ocurre cuando múltiples representaciones son usadas, ya que eso permite a los estudiantes hacer conexiones interiores, así como entre conceptos.

En resumen, no hay un medio de representación óptimo para todos los estudiantes; por lo que proveer opciones de representación es importante.

Principio II: Proveer Múltiples medios de Acción y Expresión (el cómo del aprendizaje)

Los estudiantes difieren en las formas en que pueden navegar por un entorno de aprendizaje y expresar lo que saben. Por ejemplo, las personas con alteraciones significativas del movimiento, aquellos con dificultades en las habilidades estratégicas y organizativas (dificultades de la función ejecutiva), los que presentan barreras con el idioma, etc., se aproximan a las tareas de aprendizaje de forma muy diferente.

Algunos pueden ser capaces de expresarse bien con el texto escrito, pero no con el habla y viceversa. También hay que reconocer que la acción y la expresión requieren de una gran cantidad de estrategia, práctica y organización, y éste es otro aspecto en el que los estudiantes pueden diferenciarse.

En realidad, no hay un medio de acción y expresión óptimo para todos los estudiantes; por lo que proveer opciones para la acción y la expresión es esencial.

Principio III: Proveer múltiples formas de Implicación (el porqué del aprendizaje)

El afecto representa un elemento crucial para el aprendizaje, y los estudiantes difieren notablemente en los modos en que ellos pueden ser comprometidos o motivados para aprender. Hay una variedad de fuentes que pueden influir en la variación individual en el afecto, incluyendo la neurología, la cultural, la relevancia personal, la subjetividad y el conocimiento previo, junto con otra variedad de factores.

Algunos se interesan mucho con la espontaneidad y la novedad, mientras que a otros les desinteresan e incluso les asustan estos factores, prefiriendo la estricta rutina. Algunos prefieren trabajar solos, otros prefieren trabajar con los compañeros. En realidad, no hay un tipo de compromiso óptimo para todos los estudiantes en todos los contextos; por lo que proveer múltiples opciones para comprometerse es fundamental.

Si desea conocer más información, puede dirigirse a las siguientes páginas web:

http://www.educadua.es/

http://www.cast.org/

https://fellowgroupla.com/

https://especial.mineduc.cl/implementacion-decreto-83/orientaciones-tecnicas/

https://especial.mineduc.cl/implementacion-dcto-supr-no170/orientaciones/